

Vorbereitung zur Kampfrichterausbildung

Woher bekomme ich alle Informationen?

1. www.kari-turnen.de
 - Code de Pointage (CdP)
 - Kür mod. LK (Arbeitshilfen, Wertungsköpfe, Nationale Elemente NE)
2. www.asw-leipzig.de (im Trainerbereich nur für Trainer + Kampfrichter)
 - alle wichtigen Dokumente in einem Überblick
3. www.stv-turnen.de/geraeturnen-downloads.php
 - Pflichtprogramm
 - Übersicht der Elemente für die Schwierigkeitsstufe

Pflichtprogramm

- setzt sich zusammen aus der E – Note und der ausgeschriebenen Anforderung

E - Note

- ist die Abzugsgröße für unsauberes Turnen
- 10,0 Punkte ist die höchste erreichbare Note
- es gibt insgesamt 4 Abzugsgrößen (Fehler)
 - 0,1 = kleiner Fehler
 - 0,3 = mittlerer Fehler
 - 0,5 = großer Fehler
 - 1,0 = Sturz
- am Ende werden die Fehler addiert und von 10,0 Punkten abgezogen

Ausgeschriebene Anforderungen

- Altersklasse 6/7 können maximal 3,0 Punkte erreichen
- Altersklasse 8/9 können maximal 4,0 Punkte erreichen
- Altersklasse 10/11 können maximal 5,0 Punkte erreichen
- die Zusammensetzung der Punkte wird aus dem Pflichtprogramm ersichtlich
- fehlt eine Anforderung, wird diese von der maximalen Punktzahl abgezogen
- das Auslassen eines Pflichtelements führt zum Abzug des Wertes des Elementes und zusätzlich zu 0,5 Punkten Abzug (wegen Übungserleichterung)

Kürprogramm - Zusammensetzung der Endnote

		Schwierigkeitswert	2,9 P.
D-Note	+	Kompositionsanforderungen	2,5 P.
	=	D-Note	5,40 P.
		Maximum	10,00 P.
+ E-Note	-	Mittelwert der E-Abzüge für Ausführung und Künstlerische Darstellung *	2,10 P.
	=	E-Note	7,90 P.
= Endnote			13,30 P.

E - Note

- ist die Abzugsgröße für unsauberes Turnen
- 10,0 Punkte ist die höchste erreichbare Note
- es gibt insgesamt 4 Abzugsgrößen (Fehler)
 - 0,1 = kleiner Fehler
 - 0,3 = mittlerer Fehler
 - 0,5 = großer Fehler
 - 1,0 = Sturz
- am Ende werden die Fehler addiert und von 10 Punkt abgezogen

D – Note

- wird unterteilt unter dem Kompositionsanforderung und dem Schwierigkeitswert
- am Ende werden beide Werte addiert und auf die errechnete E – Note hinzugefügt

Kompositionsanforderungen

- die Kompositionsanforderungen sind abhängig von der Leistungsklasse
- am Ende werden die Kompositionsanforderungen (KA) addiert, maximal können hier 2,5 Punkte erreicht werden

Boden – LK4

KA 1	Tänzerische Passage	0,5
KA 2	Akrobatische oder Gemischte Verbindung	0,5
KA 3	Akrobatisches Element ohne Flugphase	0,5
KA 4	Akrobatisches Element mit Flugphase	0,5
KA 5	Abgang (mind. NE - Element)	0,5
		= 2,5

Balken – LK4

KA 1	Gymnastische Verbindung	0,5
KA 2	Gymnastische Drehung (CdP oder NE – Liste)	0,5
KA 3	Akrobatisches Element	0,5
KA 4	Gleichgewichtselement oder Halteelement	0,5
KA 5	Abgang (mind. NE - Element)	0,5
		= 2,5

Stuba – LK4

KA 1	Element lt. CdP	0,5
KA 2	Umschwungbewegung vw. oder rw.	0,5
KA 3	Umschwungbewegung vw. oder rw. (muss ein anderes Element als bei KA 2 sein)	0,5
KA 4	Element mit mind. 180 LAD	0,5
KA 5	Abgang (mind. NE - Element)	0,5
		= 2,5

Schwierigkeitswert

- die Anzahl der Elemente sind von der Leistungsklasse abhängig

Kür modifiziert		LK 1	LK 2	LK 3	LK 4
SW	Anzahl	8 Elemente (7 schwierigsten Elemente <u>und</u> Abgang)	7 Elemente (6 schwierigsten Elemente <u>und</u> Abgang)	7 Elemente (6 schwierigsten Elemente <u>und</u> Abgang)	6 Elemente (5 schwierigsten Elemente <u>und</u> Abgang)

- der Code de Pointage regelt die Schwierigkeit der Elemente

TE	NE	Code de Pointage								
		A	B	C	D	E	F	G	H	I
0,00 P	0,05 P	0,10 P	0,20 P	0,30 P	0,40 P	0,50 P	0,50 P	0,50 P	0,50 P	0,50 P
Elemente zählen in der LK 4 →										
Elemente zählen in den LK 1 bis 3 →										

Wichtig: Nach Festlegung der Elemente und Berechnung des SW wird dieser Wert **verdoppelt!**

TE = Turnerisches Element

NE = Nationales Element